



# 小関 郁 × 大伏 啓太

*Fumi Koebi & Keita Ohnishi Joint recital*

## ジョイントリサイタル

PROGRAM  
S.プロコフィエフ：ヴァイオリンソナタ 第1番 へ短調  
L.v.ベートーヴェン：ピアノソナタ 第30番 ホル長調  
R.シューマン：3つのロマンス  
R.シューマン：ヴァイオリンソナタ 第2番 二短調

ヴァイオリン 小関 郁 ピアノ 大伏 啓太

2012.1.10 火 19:00 開演(18:30 開場)

トモノホール (都営大江戸線牛込柳町)

Tickets 2500円(学生1500円)全席自由

お問い合わせ・チケットお申込み

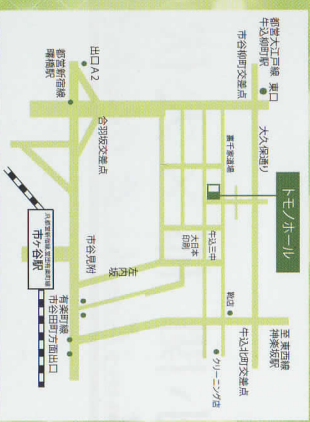
小関 郁ヴァイオリンリサイタル実行委員会:recital\_fumi\_vn@yahoo.co.jp

DCC文化事業部:047(340)3651 <http://dcc-roses.com/>

主催: 小関 郁 大伏啓太リサイタル実行委員会

後援: 東京藝術大学同声会

(社)全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) [www.piano.or.jp/concert/support/](http://www.piano.or.jp/concert/support/)  
(株)ライゼイス、DCC文化事業部







## 小関 郁 (こせき ふみ)

5歳よりヴァイオリンを始める。2003年第13回日本クラシック音楽コンクール全国大会第4位。2007年市川市文化会館新人演奏会オーデイション優秀賞。2009年東京藝術大学卒業時に同声会賞を受賞し同新人演奏会に出演。第7回東京音楽コンクール入選。東京フィルハーモニー交響楽団と協演。藝大チェンバーオーケストラ定期演奏会において、ライナー・ホーネック氏の指導のもと同オーケストラとハイブソンの協奏交響曲を協演。2010年11月、2011年4月ソロリサイタルを開催。室内楽では、2004年よりクワラルテット・ヴェーネシを結成し、2005～2008年原村・リゾナール室内楽セミナーにて緑の風奨励賞、ハイブソ賞を受賞。2006年ウイーン国立音楽大夏期国際アカデミーでArtis-Preisを受賞し、ORFにて行われた受賞者演奏会に出演。2007年松尾学術振興財団より第17回音楽助成金を受け、翌年「マツオコンサート」に出演。若い人のための「サイトウキネン室内楽勉強会」、プロジェクトQ第3章、六花亭「期待の若手シリーズ」、JTが育てるアンサンブルシリーズ、リゾナール高原音楽祭、藝大室内楽定期(第33回～37回)等に出演。2009年リユエール・トリオとして青森県立美術館チャイコフスキーピアノトリオオーデイション第1位。2010年仙台市、青森県立美術館にてリサイタルを開催。

東京藝術大学付属音楽高校、同大学を経て、現在同大学院修士課程に在学中。これまでにてヴァイオリンを益田吾郎、吉村知子、松原勝也の各氏に、室内楽を岡山潔、山崎伸子、佐々木亮、松本和将、山本裕康の各氏に師事。

## 大伏 啓太(おおぶし けいた)

福島市出身。5歳よりピアノをはじめめる。

1995年、桐朋学園「子供のための音楽教室」仙台教室に入室。1999年、第23回ピティナ・ピアノコンペティションD級全国大会ベスト賞。同年、フランスのリヨンにおいて日仏交歓演奏会に出演。2001年、第55回全日本学生音楽コンクールピアノ部門中学生の部東京大会第1位。2003年、第57回全日本学生音楽コンクールピアノ部門高校生の部全国大会第1位、併せて野村賞、毎日新聞社賞を受賞。2006年、第75回日本音楽コンクールピアノ部門第3位。2008年、第2回野島稔・よこすかピアノコンクール入選。2009年、東京芸術大学音楽学部卒業時に同声会賞、読売音楽新人賞を受賞、それぞれの演奏会に出演。同年、第6回安川加寿子記念コンクール第3位。

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て、現在、同大学院修士課程3年に在学中。これまでにてピアノを庄司 美知子、菅野 潤、多 美智子、江口 玲の各氏に師事。

## 小関 郁 × 大伏 啓太

*Fumi Koseki & Keita Oobushi Joint recital*

